Willy Vandersteen

Nr. 52



BESSY Classic

Aufstand der Sioux

Ein packendes abgeschlossenes Abenteuer mit Bessy und Andy

COMICS AUS DEM NORBERT HETHKE VERLAG

Der Norbert Hethke Verlag präsentiert Ihnen Comics der guten alten Zeit - Comics, die eine ganze Generation begeisterten - Comics, die Ihnen Gelegenheit geben, Ihre Jugendträume noch einmal zu erleben.

FALK

Der ritterliche Held, der in früheren Tagen den Sigurd ablöste. Kenner halten diese Serie für eine der besten Arbeiten des Künstlers Hansrudi Wäscher.

Die Albenausgabe erscheint 4-farbig mit etwas vergrößerten Panels, damit die Arbeit des Meisters voll zur Geltung kommt.

Erscheinungsweise: zweimonatlich.



NIZAR

Die im Kölling Verlag erschienene Reihe wird mit allen 25 Heften in der originalen Grüncolorierung erscheinen. Die zweite Köllingserie Nr. 1-3 und das neu aufgetauchte Heft (Nr. 4) kommen im Anschluß daran heraus.

Erscheinungsweise: monatlich



SIGURD-Großband

Im Juni 1958 startete der Lehning Verlag die Sigurd-Großbandreihe. Diese Serie beinhaltet in den ersten 124 Heften einen Nachdruck der Piccolos mit größeren Auslassungen.
Auf Wunsch vieler Sammler werden wir die Auslassungen in die Reihe integrieren.
Die Hefte haben daher ab der Nr. 13 eine neue Numerierung. Selbstverständlich werden alle neuen Titelbilder von Hansrudi Wäscher gezeichnet.

Erscheinungsweise: 2x monatlich



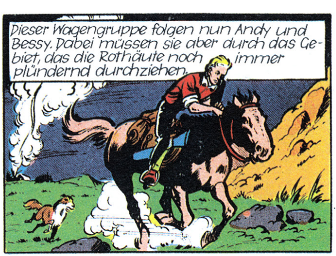
Aufstand der Sioux

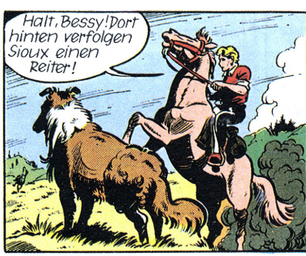
Es war eine Nacht wie jede andere. Plötzlich aber erzitterte das Land am großen Fluß unter dem Kriegsgeschrei der Sioux. Neid auf den Reichtum der weißen Pioniere hatte einen beutegierigen Stammeshäuptling dazu verleitet, mit seinen Kriegern einen Raubzug zu wagen.

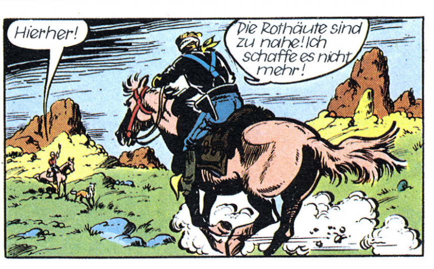




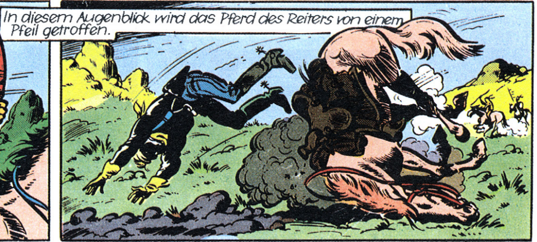
Viele Pioniere starben, den Pfeil in der Brust. Die Überlebenden aber schlossen sich zu einem Treck zusammen, um sichere Gebiete aufzusuchen.

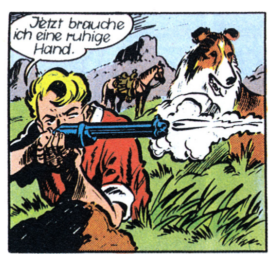






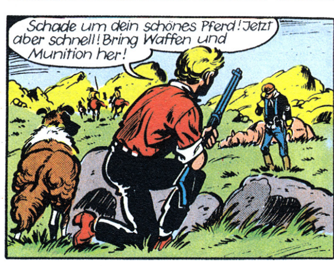





Jetzt brauche ich eine ruhige Hand.


Das plötzlich einsetzende Gewehrfeuer überrascht die Sioux.


Erstaunt parieren sie ihre Pferde und ziehen sich hastig zurück.


Schade um dein schönes Pferd! Jetzt aber schnell! Bring Waffen und Munition her!


Mein Name ist Hilton, vom 2. Reiterregiment! Dank für die Hilfe! Ich sollte die Farmer warnen und ihnen zur Flucht raten, doch die Sioux kamen mir zuvor.


Ich heiße Andy. Und mich interessiert nur eins: Wie kommen wir hier unbehelligt raus?


Wenn ich das wüßte! Sie durchstreifen raubend und mordend die ganze Gegend! Die Farmer haben sich zusammengeschlossen, dadurch sind sie etwas besser dran als wir!


Doch wir werden den Treck wohl kaum mehr einholen! – Aber, da fällt mir ein: Längs des Flusses habe ich keine Sioux angetroffen!


Los, Hilton, wir müssen es versuchen! Steig auf!


Sie reiten nachts und im Wasser, damit sie keine Spuren hinterlassen.


Leise! Bessy scheint etwas Verdächtiges bemerkt zu haben!


Bleib im Sattel und halt Bessy zurück! Ich seh' mal nach!


Hilton schleicht geräuschlos durch das Uferdickicht.


Ein Feuer?! Komisch – die Sioux würden nie so unvorsichtig sein! Ob es wohl...


Andy wartet aufgeregt. Hätte er nicht besser gemeinsam mit Bessy gehen sollen?

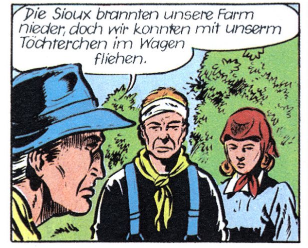

Als Hilton durch das hohe Gras kriecht, pfeift eine Kugel dicht an ihm vorbei.


Schnell zurück, sonst ist es aus!


Jedoch, als sich Hilton umwendet, blickt er direkt in eine Gewehrmündung.


Nicht schießen, Nick! Es ist ein Soldat!


Verzeih, Fremder! Ich hielt dich für einen Sioux!
Schon gut. Aber wie kommt ihr hierher?

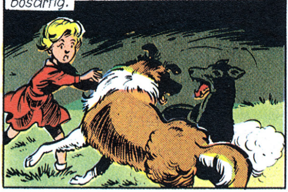

Die Sioux brannten unsere Farm nieder, doch wir konnten mit unserm Töchterchen im Wagen fliehen.


Aber alle anderen holten wir nicht mehr ein. Gestern ging uns hier das Pferd durch! Eine Wagenachse ist zerbrochen, und ich habe kein Werkzeug dabei.













Hören Sie, Nick, ich habe die Farmer zu beschützen und...

So? Und wo warst du, als die Sioux wehrlose Frauen und Kinder mordeten?











Jetzt wird kein persönlicher Streit ausgetragen. In unserer augenblicklichen Lage müssen alle zusammenstehen!

Von mir aus! Ich bin ein Farmer und liebe den Frieden! Aber jene, die dauernd mit der Waffe 'rumfuchteln, mag ich nicht! Verstanden, Hilton?


Hilton macht wortlos kehrt und geht, gefolgt von Bessy, zu Andys Pferd.


He! Ruf Bessy zurück, Andy! Ich will mich nur ein wenig umsehen.


Stimmt, wir müssen zusammenhalten! Soll Cartings doch von mir denken, was er will... übrigens wird er seine Ansichten bald ändern!


Du bist ein Schafskopf, Andy! Nun haut er mit deinem Pferd ab!


Doch bald ist Hilton zurück. Gerade, als Nick ein Feuer anzünden will.


Kein Feuer machen!


Geht das schon wieder los? Mit welchem Recht gibst du mir Befehle?!


Dir muß man die Vernunft wohl einprügeln? Der Rauch lockt die Sioux, du Dummkopf!


Hund! Mich schlagen! Warte! Sharp! Faß!


Mit gesträubtem Fell stürzt sich Nicks Hund auf Hilton.













Das ist BESSY - schön und klug

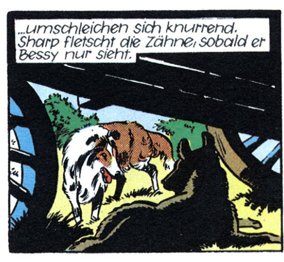
BESSY ist eine Colliehündin. Ihre Vorfahren waren schon um 1700 in England und später in Schottland als Hirten- und Wachhunde sehr beliebt. Den Namen Collie erhielten sie von schwarzgesichtigen Schafen, deren Rasse ähnlich ausgesprochen, aber anders geschrieben wird. Sein heutiges Aussehen verdankt der Collie verschiedenen Kreuzungen. Vom Barsoi erbte er den rassigen, langgestreckten Windhundkopf, vom Gordon-Setter das seidige, langhaarige Fell. Das muß regelmäßig gebürstet, aber nicht zu oft gewaschen werden. Der Collie ist nicht wetterempfindlich. (Was sollte man auch mit einem Hirtenhund anfangen, der bei einem frischen Landregen gleich eine Erkältung bekäme?) Und selbstverständlich braucht er viel Bewegung (immer um die Schafherde herum). Der Collie ist also kein Haustier für den Großstädter sondern fühlt sich am wohlsten auf einem sauberen Bauernhof, einem Landgut oder einer Villa mit Park.
Unsere BESSY lebt bei der Farmerfamilie Cajoon in Kanada. Sie ist klug und mutig wie alle Collies und hat ihrem Herrn Andy mehr als einmal das Leben gerettet. In diesem und allen weiteren BESSY-Heften werdet Ihr sie richtig kennen und lieben lernen.




Mit den Stämmen, die die Strömung hier angetrieben hat, bauen wir ein Floß, auf dem wir in bewohnte Gegenden vorstoßen können!


Es wird nicht ungefährlich sein. Aber ich kann mit einem Floß umgehen. Ich übernehme den Befehl, ihr müßt jedoch blindlings gehorchen!


Hiltons Vorschlag wird angenommen. Und bei der harten Arbeit kühlen sich die erhitzten Gemüter ab. Die beiden Hunde aber...

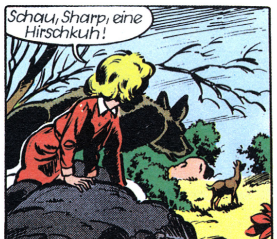

...umschleichen sich knurrend. Sharp fletscht die Zähne, sobald er Bessy nur sieht.


Andy, warum mögen sich Bessy und Sharp nicht?
Sie müssen sich erst aneinander gewöhnen, Caroline! Wir müssen sie vorerst auseinanderhalten!

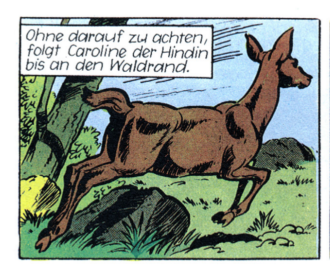

Dann gehen wir beide eben spazieren, Sharp.


Aber wir dürfen nicht zu weit weg!


Bessy sieht die beiden fortlaufen und folgt ihnen in einigem Abstand.


Schau, Sharp, eine Hirschkuh!

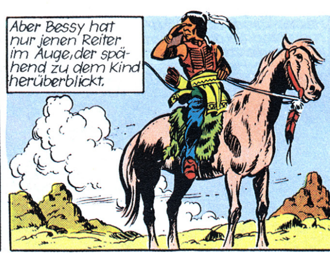

Pst! Leise hinterher!

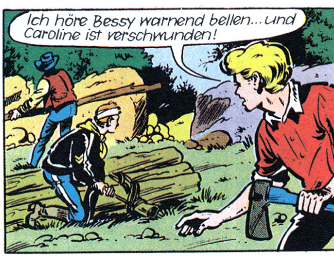

Ohne darauf zu achten, folgt Caroline der Hindin bis an den Waldrand.

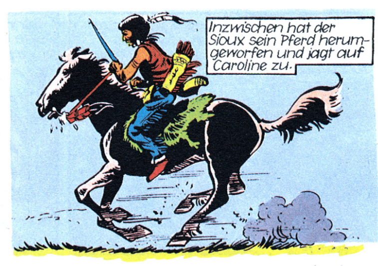

So schnell können wir nicht laufen! Komm, Sharp, wir kehren um!


Plötzlich hört Caroline hinter sich warnendes Gebell.


Bessy! Sie folgte uns wohl, um Streit anzufangen!

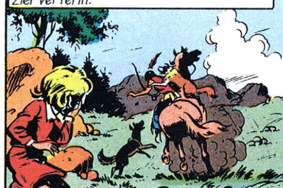

Aber Bessy hat nur jenen Reiter im Auge, der spähend zu dem Kind herüberblickt.


Ich höre Bessy warnend bellen... und Caroline ist verschwunden!

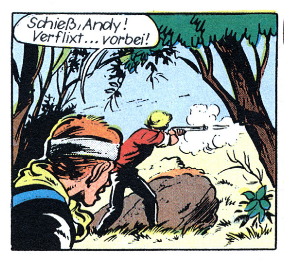

Inzwischen hat der Sioux sein Pferd herumgeworfen und jagt auf Caroline zu.


Das kleine Mädchen ist vor Angst wie gelähmt. Doch die beiden Hunde stellen sich dem Indianer entgegen.

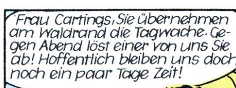

Der Krieger spannt den Bogen und zielt auf Sharp.

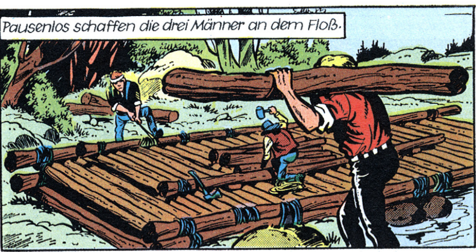
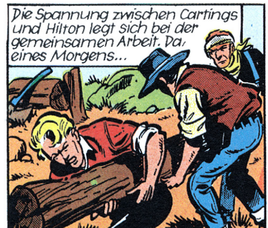
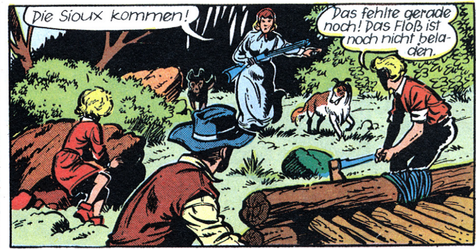

Bessy erkennt die Absicht und springt den Reiter an, so daß sein Pfeil das Ziel verfehlt.

Er stößt Bessy von sich und zielt...

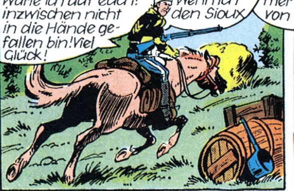
...wieder auf den Hund.

Schieß, Andy! Verflixt... vorbei!

Wie der Blitz jagt der Sioux davon.

Zu dumm! Bald haben wir die ganze Bande am Hals! Rasch an die Arbeit! Los!

Frau Cartings, Sie übernehmen am Waldrand die Tagwache. Gegen Abend löst einer von uns Sie ab! Hoffentlich bleiben uns doch noch ein paar Tage Zeit!

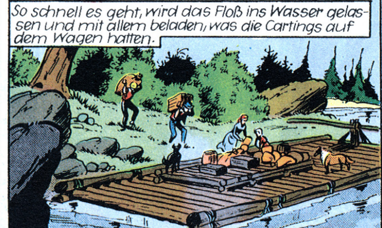

Pausenlos schaffen die drei Männer an dem Floß.

Die Spannung zwischen Cartings und Hilton legt sich bei der gemeinsamen Arbeit. Da, eines Morgens...

Die Sioux kommen!
Das fehlte gerade noch! Das Floß ist noch nicht beladen.


Jetzt gibt es nur noch einen Ausweg, Andy: Ich nehme dein Pferd und locke die Rothäute von hier weg! Inzwischen schaut ihr, daß ihr hier wegkommt.


Zwei Tagereisen flußabwärts seht ihr einen weit vorspringenden Felsen, auf dem zwei dürre Tannen stehen. Dort warte ich auf euch! Wenn ich inzwischen nicht den Sioux in die Hände gefallen bin! Viel Glück!


So spricht ein Ehrenmann, Cartings! Denkst du noch immer schlecht von ihm?
Na, hoffentlich haut er nicht ab! Er wird schon seine Gründe haben, daß er...

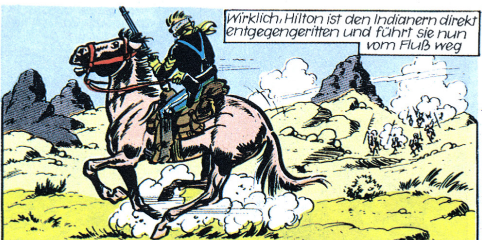

Seine Gründe? Sicher... er weiß, was aus deiner Frau und dem Kind würde, wenn die Sioux uns erwischten!


So schnell es geht, wird das Floß ins Wasser gelassen und mit allem beladen, was die Cartings auf dem Wagen hatten.


Ich höre Schüsse! Hilton ist also auf Sioux gestoßen! Los, wir fahren ab!

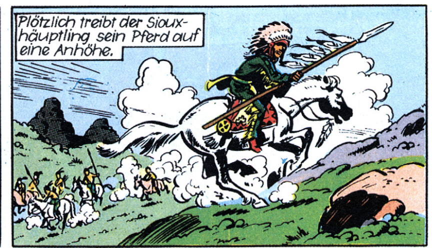

Vorsichtig, mit langen Stangen, wird das Floß in die Mitte des Stromes gelenkt.

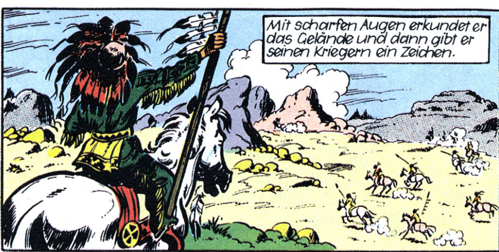

Die Schießerei hört auf! Hilton hat sie also in die Ebene gelockt!

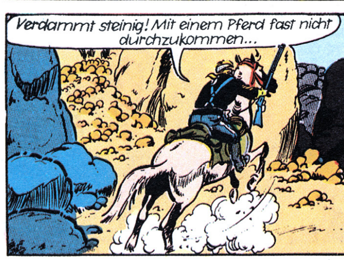

Wirklich, Hilton ist den Indianern direkt entgegengeritten und führt sie nun vom Fluß weg

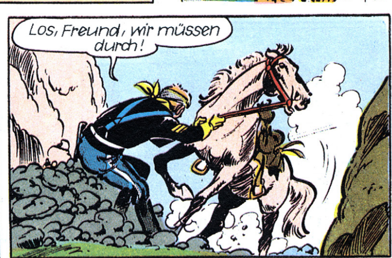

Lauf, was du kannst! Du bist ausgeruht, während die Indianerpferde schon lange unterwegs sind!


Hm. Ich darf nur nicht zu weit in die Prärie hineinreiten, sonst komme ich nicht mehr rechtzeitig zum Treffpunkt zurück.

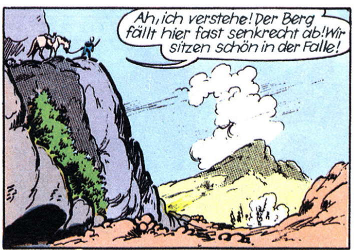

Plötzlich treibt der Sioux-häuptling sein Pferd auf eine Anhöhe.


Mit scharfen Augen erkundet er das Gelände und dann gibt er seinen Kriegern ein Zeichen.
Bevor die Sonne hinter den Hügeln versinkt, wird der Skalp des Bleichgesichts meinen Gürtel schmücken!


Verdammt steinig! Mit einem Pferd fast nicht durchzukommen...


Los, Freund, wir müssen durch!


Ha! Wir schaffen's! Aber warum kommen die roten Teufel nicht nach?

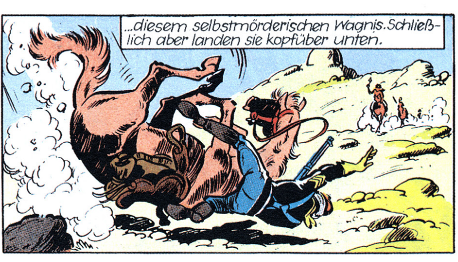

Ah, ich verstehe! Der Berg fällt hier fast senkrecht ab! Wir sitzen schön in der Falle!

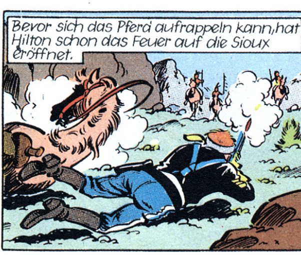

Aber noch haben sie uns nicht! Und ich glaube, ihnen vergeht bald die Lust, mich zu holen.

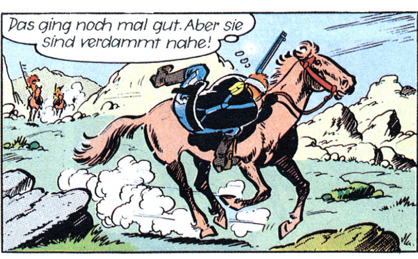

Wenn ich schon mein Leben...

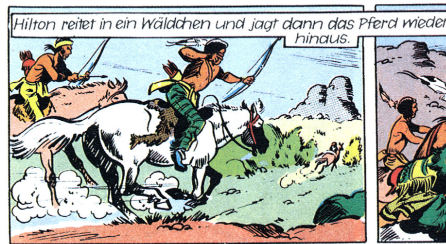

...einsetzen muß, kann ich auch alles auf eine Karte setzen! Komm, Freund
...hinten
runter... schön... Vorderhufe weit vor... und los!

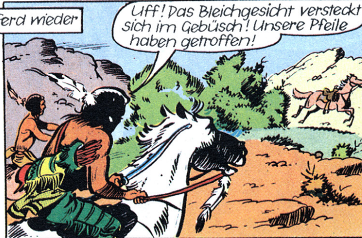

Alle Muskeln von Pferd und Reiter sind gespannt bei...


...diesem selbstmörderischen Wagnis. Schließlich aber landen sie kopfüber unten.


Bevor sich das Pferd aufrappeln kann, hat Hilton schon das Feuer auf die Sioux eröffnet.


Das ging noch mal gut. Aber sie sind verdammt nahe!

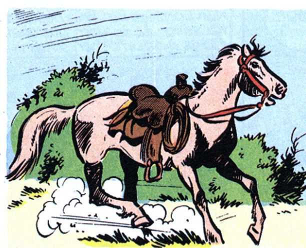

Hilton reitet in ein Wäldchen und jagt dann das Pferd wieder hinaus.


Uff! Das Bleichgesicht versteckt sich im Gebüsch! Unsere Pfeile haben getroffen!

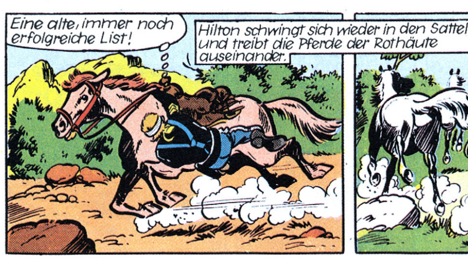

Die Sioux steigen ab und umzingeln das Wäldchen in dem Hilton verschwunden ist.

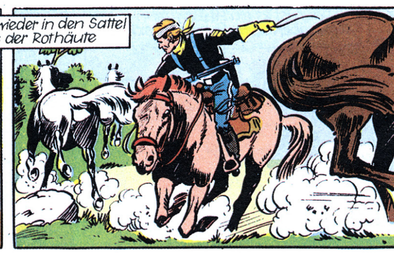

Uff! Das Bleichgesicht hat sich gut verborgen!


Aber es muß hier sein! Sein Pferd kam alleine heraus.




Uff! Unsere Pferde laufen weg!

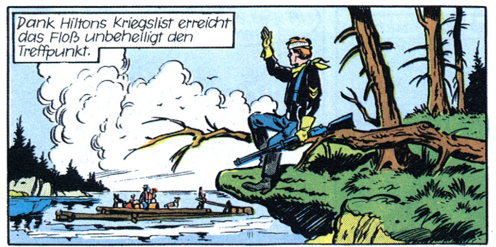

Eine alte, immer noch erfolgreiche List!
Hilton schwingt sich wieder in den Sattel und treibt die Pferde der Rothäute auseinander.



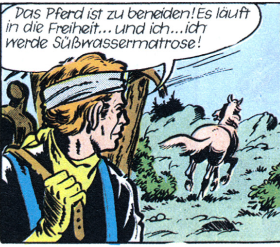

Ohne weitere Zwischenfälle erreicht er am nächsten Tag den Felsen mit den zwei dürren Tannen.


Inzwischen berichten die Rothäute dem Häuptling von ihrem Mißerfolg.


Das Bleichgesicht ist schlau wie ein Fuchs. Gebt den Kriegern in den Bergen Rauchzeichen! Sie sollen das Bleichgesicht weiter jagen.


Dank Hiltons Kriegslist erreicht das Floß unbehelligt den Treffpunkt.


Nun, mein Freund... wir haben zwar ein tolles Abenteuer zusammen erlebt... aber für dich gibt's keinen Platz auf dem Floß!

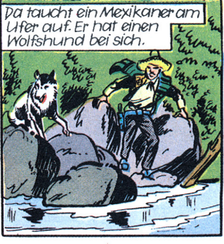

Das Pferd ist zu beneiden! Es läuft in die Freiheit... und ich... ich werde Süßwassermatrose!

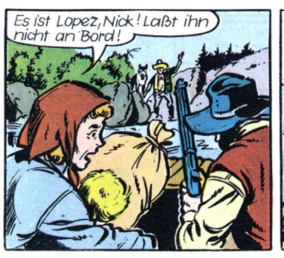

Nur Cartings hat kein nettes Wort für Hilton übrig, dem das aber nichts auszumachen scheint.


Als das Floß wieder weiterschwimmt, knurrt plötzlich Bessy.


Gebell! Dann ist es ein Weißer, denn die Sioux haben keine Hunde bei sich!


Geht hinter den Kisten in Deckung, Cartings! Und du, Andy, halte das Floß nahe am Ufer!

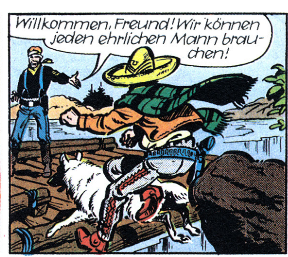

Da taucht ein Mexikaner am Ufer auf. Er hat einen Wolfshund bei sich.

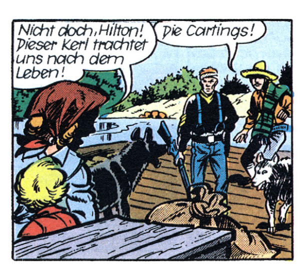

Es ist Lopez, Nick! Laßt ihn nicht an Bord!


Hallo! Nehmt mich mit! Die roten Teufel haben meine Farm niedergebrannt und sind hinter mir her!


Komm an Bord!
Wenn du kommst, schieß' ich dich nieder!


Gewehr runter, Nick! Hier befehle ich! Jetzt ist keine Zeit zu langen Reden.

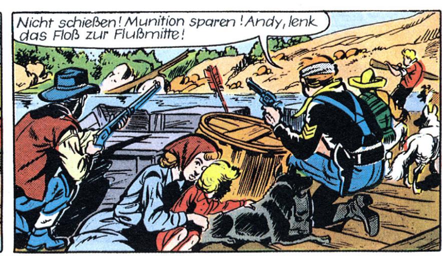

Willkommen, Freund! Wir können jeden ehrlichen Mann brauchen!


Nicht doch, Hilton! Dieser Kerl trachtet uns nach dem Leben!
Die Cartings!

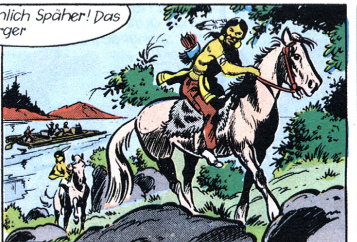

Ich habe geschworen, Nick, dich zu töten und...
Schluß jetzt, Lopez, sonst...


Achtung! Sioux!




Nicht schießen! Munition sparen! Andy, lenk das Floß zur Flußmitte!


Es sind nur zwei! Wahrscheinlich Späher! Das bedeutet, daß wir noch viel Ärger bekommen werden.




Warten wir's ab. Zunächst haben wir Ruhe! Und nun zu euch, Nick und Lopez!





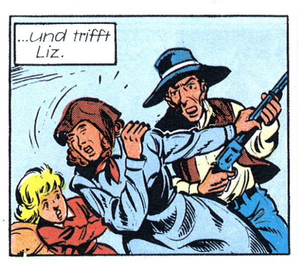
















Lesen Sie bitte weiter auf Seite 23

BESSY -
Eine (un)chronologische Geschichte

Wer sich mit dem Kapitel „Bessy" befaßt und ein Interesse daran hat, die Storys in der Originalreihenfolge zu lesen, wird ohne größeren Aufwand sehr schnell darauf kommen, daß das - sofern man nicht sehr viel Zeit investieren will - ein ziemlich aussichtsloses Unterfangen ist.

1986 unternahm Gerhard Förster aus Wien federführend diese Aufgabe für einen ausführlichen Artikel in der Sprechblase 81 und setzte sich damals mit mir in Verbindung, da ich über eine komplette deutsche Titelliste verfügte.

Er hat sich die Arbeit nicht leicht gemacht, zumal er feststellen mußte, daß es nicht nur zwei belgische Albenausgaben gibt - eine auf französisch und eine auf holländisch, sondern die Geschichten zuvor in der belgischen Tageszeitung „La Libre Belgique" veröffentlicht wurden. Auf diese alten Ausgaben hatte er jedoch keinen Zugriff, so daß er sich nach der - vom Storyablauf her logischeren - französischen Albenreihenfolge richtete.

Er vermutete allerdings aufgrund einiger Ungereimtheiten schon damals, daß die korrekte Reihenfolge wohl in „La Libre Belgique" zu finden ist.

Hier sind nun die Daten aus der belgischen Tageszeitung. Am 18.09.1996 „überfiel" Thomas Opitz aus dem hessischen Korbach mit seiner Frau das Archiv für Pressedokumentation des Deutschen Bundestages in Bonn und die beiden verbrachten mehrere Stunden damit, die alten Zeitungen zu sichten und zwecks späterer Zuordnung der deutschen Hefte teilweise abzufotografieren.

Und Gerhard Förster hatte recht. Die Brüche in der französischen Albenreihenfolge, nach der auch die vorliegende Hethke-Ausgabe vorgeht, lassen sich jetzt ausräumen. Beispiel: In Folge 19 (Das Rätsel der Wapiti-Schlucht) bringt Andy seinen Freund Ronny zum Bahnhof, in Folge 20 (Die Hungersnot) winkt er ihm nach. Die Alben sind hier vertauscht erschienen.

Etwas weiteres konnten wir klären. Gerhard Förster konnte 1986 die deutschen Bessy-Hefte Nr. 39, 41 und 42 nicht einordnen. Bei der neuen Checkliste stellt sich heraus, daß es sich um die Originalfolgen 69-71 handelt. Diese sind jedoch in Belgien nicht als Alben erschienen!

Insgesamt erschienen die Bessy-Zeitungsstrips vom 25. Dezember 1952 bis zum 12. Januar 1984, also über 31 Jahre. Die nachfolgende Checkliste endet bei Folge Nr. 71, da die Besuchszeit in Bonn um war und Thomas und seine Frau bereits mehrere Stunden in den Katakomben des Bundespresseamtes verbracht hatten. Der Rest ist zu einem späteren Zeitpunkt geplant.

Noch etwas zur deutschen Veröffentlichungsweise. Nicht nur, daß Bastei es geschafft hat, mit deutscher Gründlichkeit die Folgen durcheinanderzuwürfeln, sie wurden auch nur in wenigen Fällen wirklich komplett veröffentlicht. Die einzelnen Geschichten haben bis Folge 67 immer volle 30 Comicseiten (= 60 Zeitungsfolgen), danach 28 Seiten. Da wurden im Extremfall 7 1/2 Seiten, also ein Viertel der Geschichte, gekürzt (Folge 10 „Holzfäller am Silberfluß"). Teilweise dürfte es sich um Kürzungen aus Platzmangel handeln, manchmal wurde jedoch allem Anschein nach auch ganz gezielt zensiert - anders kann man es nicht bezeichnen.

Ein sehr gutes Beispiel hierfür ist Folge 54 „Kampf allen Bleichgesichtern!", dt. Bessy-Heft 4. Hier kommt es im Original zu einer romantischen Beziehung zwischen dem indianischen Scout Moh-Wapi und der Farmerstochter Carrol Liston (im Original Carrol Massey). Es ist sogar von Verlobung die Rede. Alle diesbezüglichen Szenen fehlen in der deutschen Fassung! Eine solche rot-weiße Beziehung war wohl 1965 nichts für deutsche Kinder. Naja, soviel zum Thema Toleranz. Warum übrigens öfter englische Namen durch andere englische ersetzt wurden, wissen nur der Himmel und die (Bastei)-Götter.

Wo welche Szenen gekürzt wurden und über weitere deutsche Merkwürdigkeiten, darüber können wir uns gern in persönlichen Briefen auslassen; dies würde hier sonst jeden Rahmen sprengen. Wer Lust hat, kann uns gerne schreiben. Die Adressen sind:

Thomas Opitz
Merianstraße 5
34497 Korbach

Ulrich Wick
Espenstraße 5 b
35428 Langgöns



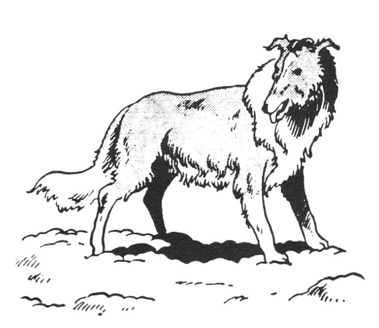
BESSY -
Originalreihenfolge aus „La Libre Belgique"

01 Les Pioniers 25.12.1952-04.03.1953
Hutterer & Förster Album 1/I: Die Pioniere Okt. 1989
02 Le Secret de Rainy Lake 05.03.1953-12.05.1953
Bastei: Pony 01-17:
Das Geheimnis vom Regensee 26.10.1958-06.07.1959
Hutterer & Förster Album 1/II:
Das Geheimnis vom Regensee Okt. 1989
03 Le dernière Diligence 13.05.1953-21.07.1953
Bastei: Pony 18-32:
Die letzte Postkutsche 20.07.1959-01.02.1960
Hethke: Album 2/I: Die letzte Postkutsche Nov. 1990
04 La Piste mysterieuse 22.07.1953-29.09.1953
Hethke: Album 2/II: Die geheimnisvolle Spur Nov. 1990
05 Le Cheval de Fer 30.09.1953-08.12.1953
Bastei: Felix 135-137:
Das Stahlroß 15.05.1961-29.05.1961
Bessy-Heft 18:
Kampf um den Pazifik-Express 20.12.1965
Hethke: Album 3/I: Das Stahlroß Feb. 1991
06 Le Seigneur de Robson Rockies 09.12.1953-18.02.1954
Bastei: Felix 156-159:
Der Schrecken der Felsenberge 09.10.1961-30.10.1961
Bessy-Heft 03: Der König der Berge 12.04.1965
Hethke: Album 3/II: Der König der Berge Feb. 1991
07 Wapiti Canyon 19.02.1954-30.04.1954
Hethke: Album 4/I: Ronny Mai 1991
08 La Peur de Bessy 01.05.1954-09.07.1954
Bastei: Felix 287-290:
Die Höhle der Drachen 13.04.1964-04.05.1964
Hethke: Album 4/II: Die Höhle der Drachen Mai 1991
09 L'etalon fantôme 10.07.1954-17.09.1954
Bastei: Pony 33-45:
Der Gespensterhengst 15.02.1960-01.08.1960
Felix 326-331: Der Geisterhengst 11.01.1965-15.02.1965
Hethke: Album 5/I: Der Geisterhengst Aug. 1991
10 Le Convoi dangereux 18.09.1954-26.11.1954
Bastei: Felix 141-143:
Holzfäller am Silberfluß 26.06.1961-10.07.1961
Hethke: Album 5/II: Holzfäller am Silberfluß Aug. 1991
11 Le Prisonier 27.11.1954-06.02.1955
Bastei: Felix 216-220:
Der Gefangene der Witchinoks 03.12.1962-31.12.1962
Hethke: Album 6/I:
Der Gefangene der Witchinoks Nov. 1991
12 La Battue 08.02.1955-17.04.1955
Bastei: Felix 160-162: Das Geheimnis
des Schmuckräubers 06.11.1961-20.11.1961
Hethke: Album 7/II:
Das Geheimnis des Schmuckräubers Feb. 1992
13 Le Prince noir 19.04.1955-26.06.1955
Bastei: Felix 186-189:
Der schwarze Prinz 07.05.1962-28.05.1962
Bessy-Heft 15: Der schwarze Prinz 08.11.1965
Hethke: Album 6/II: Der schwarze Prinz Nov. 1991
14 Le Temoin silencieux 28.06.1955-04.09.1955
Hethke: Album 7/I: Der schweigende Zeuge Feb. 1992
15 L'appel du Manitou 06.09.1955-13.11.1955
Bastei: Felix 206-210:
Das Zeichen des Großen Geistes 24.09.1962-22.10.1962
Hethke: Album 8/I:
Das Zeichen des Großen Geistes Mai 1992
16 Le Forestier 15.11.1955-22.01.1956
Bastei: Felix 211-215:
Die verbotene Elchjagd 29.10.1962-26.11.1962
Hethke: Album 8/II: Die verbotene Elchjagd Mai 1992
17 La Revanche 24.01.1956-01.04.1956
Bastei: Felix 202-205:
Die Vergeltung 27.08.1962-17.09.1962
Hethke: Album 9/II: Die Vergeltung Aug. 1992
18 Le Fourgon perdu 03.04.1956-10.06.1956
Bastei: Felix 194-197:
Tekontas auf Kriegspfad 02.07.1962-23.07.1962
Bessy-Heft 19: Tekontas auf Kriegspfad 03.01.1966
Hethke: Album 9/I: Tekontas auf Kriegspfad Aug. 1992
19 Le Roi de la Nuit 12.06.1956-19.08.1956
Bastei: Felix 236-240:
Der König der Nacht 22.04.1963-20.05.1963
Bessy-Heft 24:
Das Rätsel der Wapiti-Schlucht 14.03.1966
Hethke: Album 10/II:
Das Rätsel der Wapiti-Schlucht Nov. 1992
20 La Famine 20.08.1956-28.10.1956
Bastei: Felix 174-177:
Die Hungersnot 12.02.1962-05.03.1962
Hethke: Album 10/I: Die Hungersnot Nov. 1992
21 Les Papillons d'or 30.10.1956-09.01.1957
Bastei: Felix 163-165:
Die goldenen Schmetterlinge 27.11.1961-11.12.1961
Bessy-Heft 16: Der Schatz der toten Indianer 22.11.1965
Hethke: Album 12/II:
Die goldenen Schmetterlinge Juni 1993
22 Le Pari 10.01.1957-20.03.1957
Bastei: Felix 170-173:
Das verlassene Bergwerk 15.01.1962-05.02.1962
Bessy-Heft 12:
Das Geheimnis der Silbermine 27.09.1965
Hethke: Album 11/I:
Das verlassene Bergwerk März 1993
23 Le dernier Faon 21.03.1957-29.05.1957
Bastei: Felix 166-169:
Der letzte Junghirsch 18.12.1961-08.01.1962
Bessy-Heft 13: Die mörderische Flut 11.10.1965
Hethke: Album 11/II: Der letzte Junghirsch März 1993
24 La Ville abandonnée 30.05.1957-07.08.1957
Bastei: Felix 198-201:
Die Gespensterstadt 30.07.1962-20.08.1962
Bessy-Heft 21: Gold in Red Rock City 31.01.1966
Hethke: Album 12/I: Die Gespensterstadt Juni 1993

25 Le Butin cache 08.08.1957-16.10.1957
Bastei: Felix 138-140:
Die verschwundene Beute 05.06.1961-19.06.1961
Hethke: Heft 27: Die verschwundene Beute Aug. 1995
26 Les Inconnus 17.10.1957-26.12.1957
Bastei: Felix 295-298: Der Mann,
der sich nicht zeigen wollte 08.06.1964-29.06.1964
Hethke: Heft 25:
Der Mann, der sich nicht zeigen wollte Juni 1995
27 Troubles á Redkine City 27.12.1957-07.03.1958
Bastei: Felix 148-151:
Die Farmersfrau von Buffalo City 14.08.1961-04.09.1961
Bessy-Heft 06: Die Banditen von Buffalo 05.07.1965
Hethke: Heft 26:
Die Farmersfrau von Buffalo City Juli 1995
28 La Cargaison secrete 08.03.1958-16.05.1958
Bastei: Felix 178-181:
Die geheimnisvolle Fracht 12.03.1962-02.04.1962
Bessy-Heft 11: Teufelskerle am Mississippi 13.09.1965
Hethke: Heft 28: Die geheimnisvolle Fracht Sept. 1995
29 Le Castor blanc 17.05.1958-25.07.1958
Bastei: Felix 152-155:
Weißer Biber 11.09.1961-02.10.1961
Bessy-Heft 07:
Auf der Spur des weißen Bibers 19.07.1965
Hethke: Heft 29: Weißer Biber Okt. 1995
30 Les Sabots battants 26.07.1958-03.10.1958
Bastei: Felix 144-147:
Das Tal des Todes 17.07.1961-07.08.1962
Bessy-Heft 08: Stampede im Tal des Todes 02.08.1965
Hethke: Heft 30:Das Tal des Todes Nov. 1995
31 Les Rochers hurlants 04.10.1958-12.12.1958
Bastei: Felix 190-193: Die heulenden
Gespensterklippen 04.06.1962-25.06.1962
Bessy-Heft 20: In den Geisterklippen 17.01.1966
Hethke: Heft 31:
Die heulenden Gespensterklippen März 1993
32 La Prediction 13.12.1958-20.02.1959
Bastei: Felix 275-280:
Der Fluch des Zauberers 20.01.1964-24.02.1964
Hethke: Heft 32: Der Fluch des Zauberers Jan. 1996
33 La Marche desesperée 21.02.1959-01.05.1959
Bastei: Felix 226-230:
Am Rande des weißen Todes 11.02.1963-11.03.1963
Bessy-Heft 22: Der weiße Tod 14.02.1966
Hethke: Heft 34:
Am Rande des weißen Todes März 1996
34 Le Fugitif 02.05.1959-10.07.1959
Bastei: Felix 182-185:
Flucht ins Land der Grizzlybären 09.04.1962-30.04.1962
Bessy-Heft 14:
Flucht ins Land der Grizzly-Bären 25.10.1965
Hethke: Heft 33:
Flucht ins Land der Grizzlybären Feb. 1996
35 La Hache de Guerre 11.07.1959-18.09.1959
Bastei: Felix 251-255:
Das Kriegsbeil 05.08.1963-02.09.1963
Hethke: Heft 35: Das Kriegsbeil April 1996
36 Les Egares 19.09.1959-27.11.1959
Bastei: Felix 221-225:
Die Verschollenen 07.01.1963-04.02.1963
Bessy-Heft 26: Von Banditen entführt 11.04.1966
Hethke: Heft 36: Die Verschollenen Mai 1996
37 Les trois Fleches 28.11.1959-05.02.1960
Bastei: Felix 266-270:
Die drei Pfeile 18.11.1963-16.12.1963
Hethke: Heft 37: Die drei Pfeile Juni 1996
38 L'Embuscade 06.02.1960-15.04.1960
Bastei: Felix 251-265:
Schüsse aus dem Hinterhalt 14.10.1963-11.11.1963
Hethke: Heft 38: Schüsse aus dem Hinterhalt Juli 1996
39 L'Epreuve 16.04.1960-24.06.1960
Bastei: Felix 256-260:
Die Feuerprobe 09.09.1963-07.10.1963
Bessy-Heft 28: Am Marterpfahl der Kiowas 09.05.1966
Hethke: Heft 39: Die Feuerprobe Aug. 1996
40 La Dance des Serpents 25.06.1960-02.09.1960
Bastei: Felix 231-235: Der Tanz der Giftschlangen/
Die tanzenden Giftschlangen 18.03.1963-15.04.1963
Bessy-Heft 25: Schlangenkampf der Hopi 28.03.1966
Hethke: Heft 40: Der Tanz der Giftschlangen Sept. 1996
41 Rex, le Chien sauvage 03.09.1960-11.11.1960
Bastei: Felix 241-245:
Rex, der wilde Hund 27.05.1963-24.06.1963
Bessy-Heft 23:
Das Geheimnis des Postreiters 28.02.1966
Hethke: Heft 41: Rex, der wilde Hund Okt. 1996
42 Le Poney-Express 12.11.1960-20.01,1961
Bastei: Felix 246-250:
Der Postreiter 01.07.1963-29.07.1963
Bessy-Heft 27: Von Indianern gehetzt 25.04.1966
Hethke: Heft 42: Der Postreiter Nov. 1996
43 La Hutte ensorcelee 21.01.1961-31.03.1961
Bastei: Felix 314-319:
Die Geisterhütte 19.10.1964-23.11.1964
Bessy-Heft 70: Die Geisterhütte 25.09.1967
Hethke: Heft 43: Die Geisterhütte Dez. 1996
44 L'Indomptable Barry 01.04.1961-12.06.1961
Hethke: Heft 44: Der unzähmbare Barry Jan. 1997
45 Les Otages 13.06.1961-23.08.1961
Bastei: Felix 271-274:
Die Geiseln 23.12.1963-13.01.1964
Hethke: Heft 45: Die Geiseln Feb. 1997
46 L'Eclair blanc 24.08.1961-01.11.1961
Bastei: Felix 291-294:
Der verwunschene Schimmel 11.05.1964-01.06.1964
Hethke: Heft 46:
Der verwunschene Schimmel März 1997
47 Le Chariot gris 02.11.1961-10.01.1962
Bastei: Felix 281-286:
Der feuerrote Wagen 02.03.1964-06.04.1964
Bessy-Heft 29: In der Hand der Apachen 23.05.1966
Hethke: Heft 47: Der feuerrote Wagen April 1997

☆ ☆ ☆

48 La Flamme sainte 11.01.1962-21.03.1962
Bastei: Felix 308-313:
Die heilige Flamme 07.09.1964-12.10.1964
Hethke: Heft 48: Die heilige Flamme Mai 1997
49 La Cachette 22.03.1962-31.05.1962
Bastei: Felix 299-301:
Unter falschem Verdacht 06.07.1964-20.07.1964
Bessy-Heft 69: Unter falschem Verdacht 18.09.1967
Hethke: Heft 49: Unter falschem Verdacht Juni 1997
50 La Horde noire 01.06.1962-09.08.1962
Bastei: Felix 302-307:
Die schwarze Meute 27.07.1964-31.08.1964
Hethke: Heft 50: Die schwarze Meute Juli 1997
51 Panique à Watona 10.08.1962-24.10.1962
Bastei: Bessy-Heft 01:
Das Geheimnis der sieben Feuer 15.02.1965
Hethke: Heft 51:
Das Geheimnis der sieben Feuer Aug. 1997
52 Le Radeau 25.10.1962-02.01.1963
Bastei: Bessy-Heft 02: Aufstand der Sioux 15.03.1965
Hethke: Heft 52: Aufstand der Sioux Sept. 1997
53 L'Ermite 03.01.1963-19.03.1963
Bastei: Felix 320-325:
Das Geheimnis des Einsiedlers 30.11.1964-04.01.1965
Hethke: Heft 53:
Das Geheimnis des Einsiedlers Okt. 1997
54 Mo-Wapi, le Guide 06.04.1963-14.06.1963
Bastei: Bessy-Heft 04:
Kampf allen Bleichgesichtern! 10.05.1965
Hethke: Heft 54:
Kampf allen Bleichgesichtern! Nov. 1997
55 La Piste d'Argent 15.06.1963-23.08.1963
Bastei: Bessy-Heft 05:
Im Tal der silbernen Spuren 07.06.1965
Hethke: Heft 55: Im Tal der silbernen Spuren Dez. 1997
56 La Grotte rouge 24.08.1963-01.11.1963
Bastei: Bessy-Heft 09:
Die Geister der roten Grotte 16.08.1965
Hethke: Heft 56: Die Geister der roten Grotte Jan. 1998
57 La Plateau aride 02.11.1963-10.01.1964
Bastei: Bessy-Heft 10: Dem Tod entronnen 30.08.1965
Hethke: Heft 57: Dem Tod entronnen Feb. 1998
58 Parole d'Honneur 11.01.1964-20.03.1964
Bastei: Bessy-Heft 17:
Banditen, Gold und graue Wölfe 06.12.1965
Hethke: Heft 58:
Banditen, Gold und graue Wölfe März 1998
59 Le Canyon des Ecureuils 21.03.1964-31.05.1964
Bastei: Bessy-Heft 31:
Sid Mocash darf nicht sterben 20.06.1966
Hethke: Heft 59:
Sid Mocash darf nicht sterben April 1998
60 Le Scalp noir 01.06.1964-20.08.1964
Bastei: Bessy-Heft 30:
Gefahr im Tal der Elche 06.06.1966
Hethke: Heft 60: Gefahr im Tal der Elche Mai 1998
61 La Vallee des Esprits 21.08.1964-29.10.1964
Bastei: Bessy-Heft 38: Im Tal der Geister 26.09.1966
Hethke: Heft 61: Im Tal der Geister Juni 1998
62 La Danse du Feu 30.10.1964-10.01.1965
Bastei: Bessy-Heft 32:
Der Feuerteufel von Canatoga 04.07.1966
Hethke: Heft 62:
Der Feuerteufel von Canatoga Juli 1998
63 La Rancon 11.01.1965-21.03.1965
Bastei: Bessy-Heft 37:
Der teuflische Entführer 12.09.1966
Hethke: Heft 63: Der teuflische Entführer Aug. 1998
64 Les Indesirables 22.03.1965-30.05.1965
Bastei: Bessy-Heft 33:
Der Trick des Medizinmannes 18.07.1966
Hethke: Heft 64:
Der Trick des Medizinmannes Sept. 1998
65 Le Sable qui chante 31.05.1965-10.08.1965
Bastei: Bessy-Heft 36: Der singende Sand 29.08.1966
Hethke: Heft 65: Der singende Sand Okt. 1998
66 Le Tueur de Bisons 11.08.1965-19.10.1965
Bastei: Bessy-Heft 34: Der Bisontöter 01.08.1966
Hethke: Heft 66: Der Bisontöter Nov. 1998
67 Le Ranch abandonné 20.10.1965-29.12.1965
Bastei: Bessy-Heft 40:
Geblendet von Schiwas Licht 24.10.1966
Hethke: Heft 67:
Geblendet von Schiwas Licht Dez. 1998
68 Les Chasseurs de Pigeons 30.12.1965-06.03.1966
Bastei: Bessy-Heft 35: Die große Prüfung 15.08.1966
Hethke: Heft 68: Die große Prüfung Jan. 1999
69 Les Wigwams en Feu 07.03.1966-12.05.1966
Bastei: Bessy-Heft 39:
Der Kampf der Ogellallah 10.10.1966
70 Bessy et le Lasso de Cuir 13.05.1966-17.07.1966
Bastei: Bessy-Heft 41:
Der Boy mit dem Lasso 07.11.1966
71 Le Colt d'Argent 18.07.1966-22.09.1966
Bastei: Bessy-Heft 42: Der silberne Colt 21.11.1966

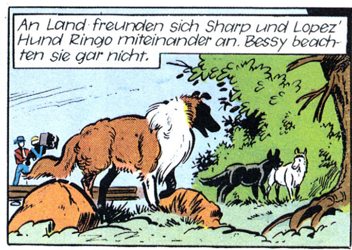



Es war Notwehr, ich konnte nicht anders...
Ist's schlimm, Nick?


Nein, ein Streifschuß, Hilton! Aber ich sage dir, ich zahl's ihm heim! Hundertfach!


Reizend, solche Leute auf einem Floß! Gib um Himmels willen auf ihre Waffen acht, Andy, sonst knallt's gleich wieder!


Wir verbringen die Nacht dort auf der Insel!


An Land freunden sich Sharp und Lopez' Hund Ringo miteinander an. Bessy beachten sie gar nicht.

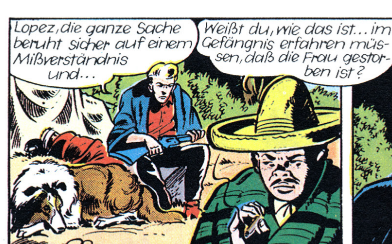

Als Bessy bei Ringo Anschluß sucht, wird Sharp eifersüchtig und...


...es kommt zu einem erbitterten Kampf.


Hierher, Bessy! Es genügt schon, daß die Menschen sich dauernd zanken!


Die Stimmung beim Abendessen ist gespannt. Dann gibt Hilton seine Befehle.

Wir halten abwechselnd Wache! Erst Andy mit Lopez... versuche, ihn zur Vernunft zu bringen, Andy!


Lopez, die ganze Sache beruht sicher auf einem Mißverständnis und...
Weißt du, wie das ist... im Gefängnis erfahren müssen, daß die Frau gestorben ist?

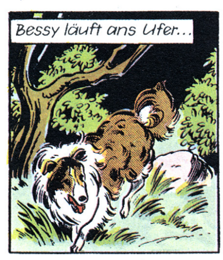

Gewiß hat sich Nick geirrt... er wollte bestimmt nicht dein Unglück!


Laß nur, Andy... zwischen ihm und mir herrscht Blutfehde!

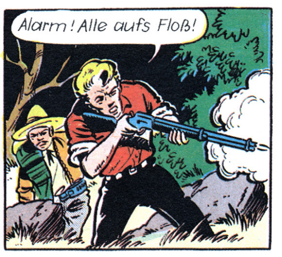

Trübsinnig streift Bessy umher, doch . . .


...plötzlich wittert sie nahende Gefahr.

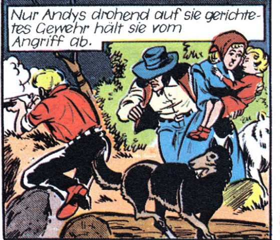



Bessy läuft ans Ufer...

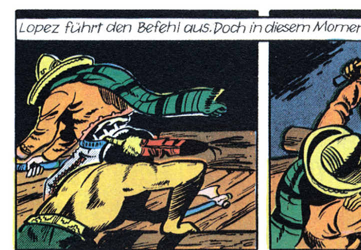

...wo eine Rothaut gerade das Anlegeseil zu durchschneiden versucht.

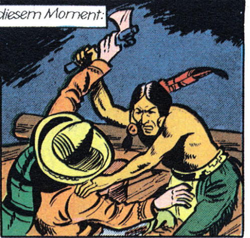

Alarm! Alle aufs Floß!


Schon umschwimmen zahlreiche Indianer daß Floß.


Nur Andys drohend auf sie gerichtetes Gewehr hält sie vom Angriff ab.


Halteleine kappen, Lopez!


Lopez führt den Befehl aus. Doch in diesem Moment:




Danke, Ringo. Das war Hilfe in letzter Minute.

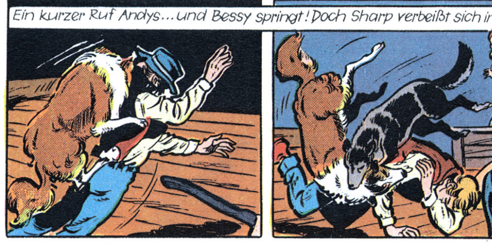

Unendlich langsam treibt das Floß von der Insel ab.

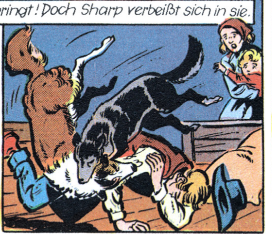

Keiner beobachtet mich! Jetzt oder nie!


Nick! Bitte! Denk an Caroline!

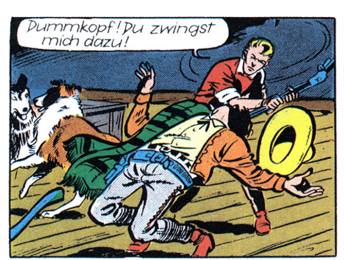

Liz' Ausruf läßt Lopez herumwirbeln und rettet ihm das Leben.


Andy und Hilton müssen am Steuer bleiben und können nicht eingreifen.


Ein kurzer Ruf Andys... und Bessy springt! Doch Sharp verbeißt sich in sie.




Bebend vor Haß nimmt da Lopez ein Beil.

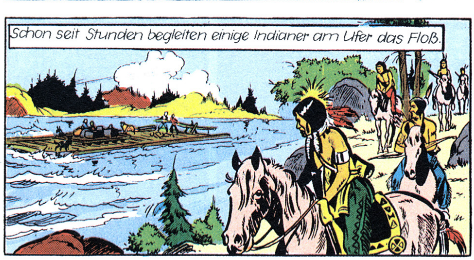

Dummkopf! Du zwingst mich dazu!


Nick macht keine Scherereien mehr, Andy! Bessy hat ihn in die Schulter gebissen!


Leg Lopez Fesseln an, Andy, und hilf mir dann steuern!


Die Strömung wird stärker! Wir werden es nicht leicht haben!


Auf die anderen können wir leider nicht rechnen! Ach nein! Schau mal zum Ufer rüber!

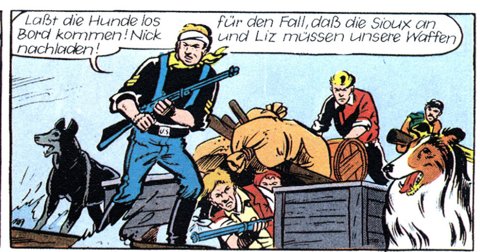

Schon seit Stunden begleiten einige Indianer am Ufer das Floß.


Diese Teufel sind mir zu ruhig! Sie haben sicher einen bösen Plan ausgeheckt!
Dort! Eine Flußenge! Sie wollen uns vom Felsen aus angreifen!

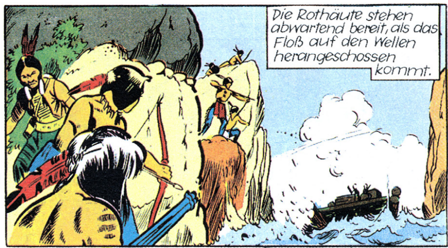

In den Stromschnellen sind wir eine gute Zielscheibe! Wir müssen am Steuer bleiben und können nichts unternehmen!


Bei der Madonna! Ich schwöre, Nick nichts zu tun, aber... bindet mich los!

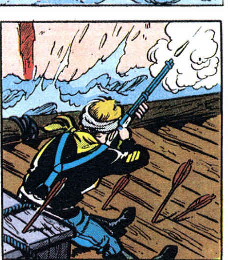

Mach ihn frei, Andy, und nimm ihn mit ans Steuer! Cartings, geht hinter den Kisten in Deckung!

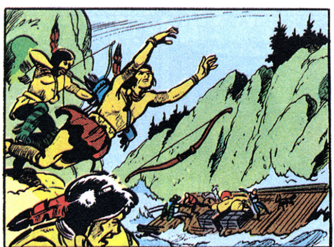

Laßt die Hunde los für den Fall, daß die Sioux an Bord kommen! Nick und Liz müssen unsere Waffen nachladen!


Haltet das Floß in der Flußmitte! Der Himmel stehe uns bei!


Die Rothäute stehen abwartend bereit, als das Floß auf den Wellen herangeschossen kommt.

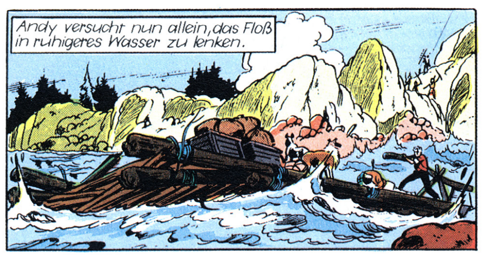

Das Floß wird von den Wellen hin- und hergeworfen. So können die Sioux nicht genau zielen. Hilton hält sie dauernd unter Feuer und schießt nach allen Seiten.



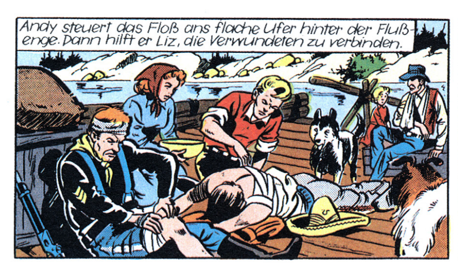


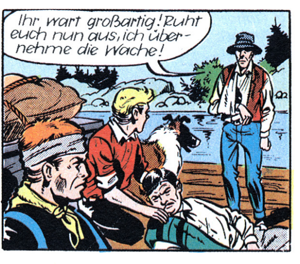

Fast ist das Floß außerhalb der Gefahrenzone, da erhält Hilton einen Schuß ins Bein...

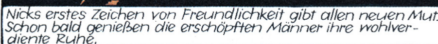

...und Lopez zur gleichen Zeit eine Schulterverletzung.

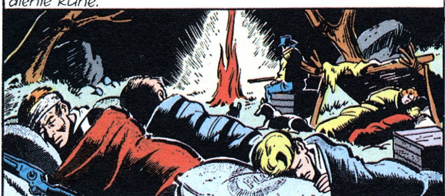

Andy versucht nun allein, das Floß in ruhigeres Wasser zu lenken.


Zum linken Ufer, Andy! Einstweilen sind wir da sicher.


Andy steuert das Floß ans flache Ufer hinter der Flußenge. Dann hilft er Liz, die Verwundeten zu verbinden.


Ihr wart großartig! Ruht euch nun aus, ich übernehme die Wache!


Nicks erstes Zeichen von Freundlichkeit gibt allen neuen Mut. Schon bald genießen die erschöpften Männer ihre wohlverdiente Ruhe.

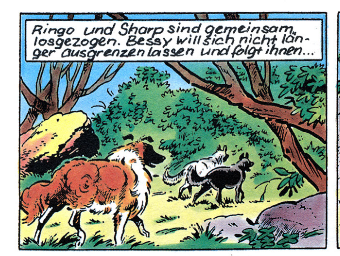



Nur Bessy ist traurig, daß Sharp und Ringo einträchtig am Lagerfeuer schlafen und sie nicht beachten. Sie weiß nicht, daß Ringo noch in dieser Nacht lautlos stirbt.


Am anderen Tag:
Wir hatten Glück heute nacht. Eine Giftschlange war da. Sie hätte statt Ringo auch einen von uns beißen können.
Ja, Hilton! Schade um den schönen Hund.

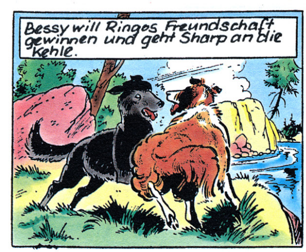

So, und jetzt an die Arbeit! Das Floß hat bei der wilden Fahrt arg gelitten.


Ich werde dir nicht viel helfen können, Andy. Meine Wunde schmerzt noch sehr.


Ringo und Sharp sind gemeinsam losgezogen. Bessy will sich nicht länger ausgrenzen lassen und folgt ihnen...

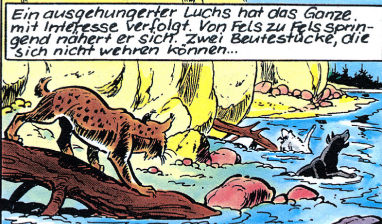

Sharp dreht sich wütend um und versperrt ihr den Weg.

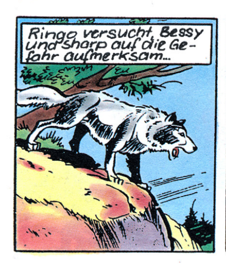

Der junge Wolfshund sieht teilnahmslos zu.


Bessy will Ringos Freundschaft gewinnen und geht Sharp an die Kehle.


In seinem verzweifelten Bemühen, sich aus Bessys Griff zu entwinden, reißt Sharp seine Rivalin mit in die Tiefe.
44.

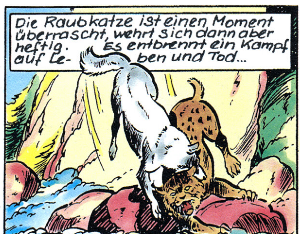

Beide landen im Uferschlamm und Bessy muß loslassen. Der Morast hält sie fest und zieht sie nach unten.


Ein ausgehungerter Luchs hat das Ganze mit Interesse verfolgt. Von Fels zu Fels springend nähert er sich. Zwei Beutestücke, die sich nicht wehren können...


Ringo versucht, Bessy und Sharp auf die Gefahr aufmerksam...

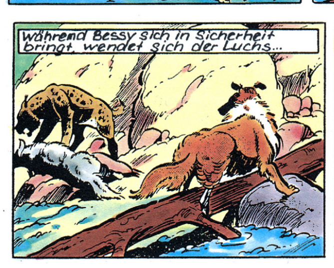

...zu machen. Als der Luchs beide in Reichweite hat, gehorcht Ringo nur noch seinem...


...Instinkt und wirft sich mit einem phantastischen Sprung auf den Luchs!
45.


Die Raubkatze ist einen Moment überrascht, wehrt sich dann aber heftig. Es entbrennt ein Kampf auf Leben und Tod...

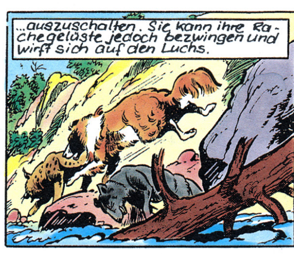

Bessy nutzt die Zeit und befreit sich aus dem Schlamm.


Ringo kann sich seinem Gegner nicht länger widersetzen und stirbt unter dessen Angriffen.


Während Bessy sich in Sicherheit bringt, wendet sich der Luchs...

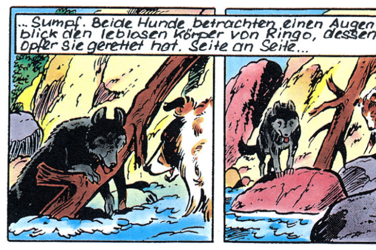
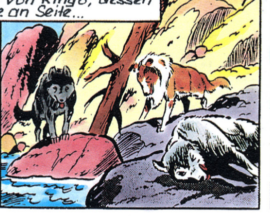

... Sharp zu, um dem Morast die Beute zu entreissen. Sharp wird langsam hineingezogen.
46.


Bessy zögert. Weglaufen bedeutet, ihren Konkurrenten...

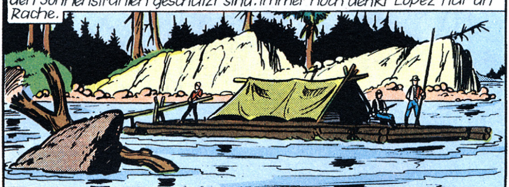

...auszuschalten. Sie kann ihre Rachegelüste jedoch bezwingen und wirft sich auf den Luchs.


Die Raubkatze schafft es nicht mehr, mit ihren scharfen Krallen zuzuschlagen. Bessy bricht ihr das Genick.

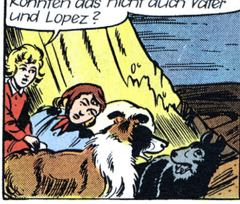

Inzwischen ist Andy hinzugeeilt und zieht Sharp mit einem Ast aus dem...



...Sumpf. Beide Hunde betrachten einen Augenblick den leblosen Körper von Ringo, dessen Opfer sie gerettet hat. Seite an Seite...


... folgen sie Andy zum Camp.
47.


Als Andy das Floß repariert hat, geht die Fahrt weiter. Er hat darauf ein Zelt aufgeschlagen, in dem die Verwundeten gegen die sengenden Sonnenstrahlen geschützt sind. Immer noch denkt Lopez nur an Rache.

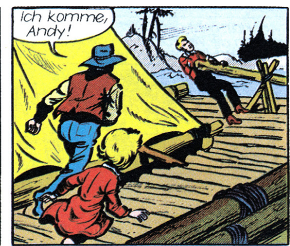

Nick muß büßen, was er mir angetan hat... und zwar noch bevor wir am Ziel angekommen sind!


Schau, Mutter! Bessy und Sharp haben sich ausgesöhnt! Könnten das nicht auch Vater und Lopez?

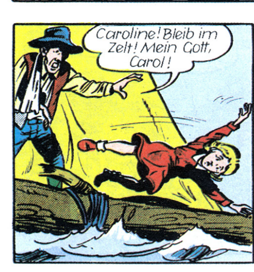

Hast du gehört, Nick? Noch dazu, wo wir so vieles gemeinsam durchstehen mußten!


Ja, wenn ich wüßte, daß ich ihm Unrecht angetan habe! Aber weiß ich's?


He, Nick, kannst du mir schnell helfen, das Steuer zu halten? Da vorn sind Stromschnellen!

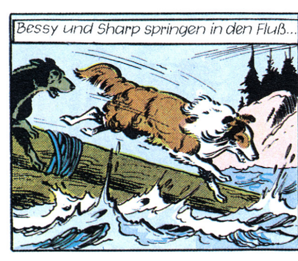

Ich komme, Andy!


Ha, eine Stromschnelle... wenn ich ihm jetzt ein Bein stelle...

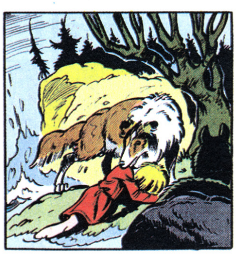

Caroline! Bleib im Zelt! Mein Gott, Carol!


Die Strömung reißt sie mit! Hilfe!

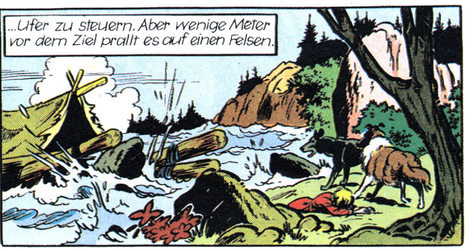

Bessy! Schnell!


Bessy und Sharp springen in den Fluß...


...und halten das Kind über Wasser. Die Strömung treibt sie ans Ufer.

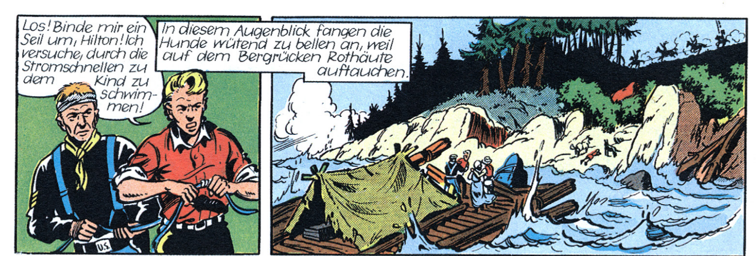


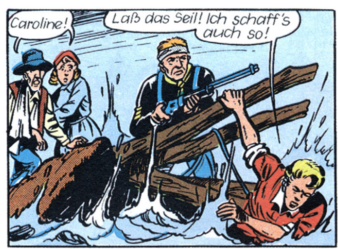

Die drei Männer kämpfen gegen die Strömung, um das Floß zum...

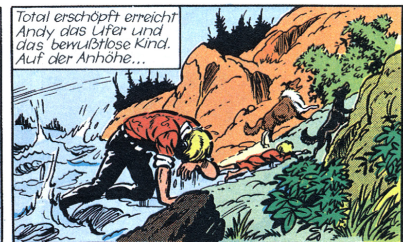

...Ufer zu steuern. Aber wenige Meter vor dem Ziel prallt es auf einen Felsen.

Hilton läßt die locker gewordenen Stämme zusammenbinden, um zu retten, was noch zu retten ist.

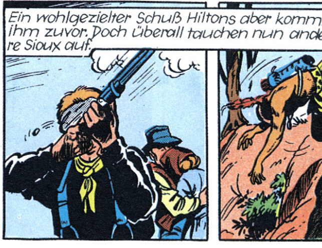










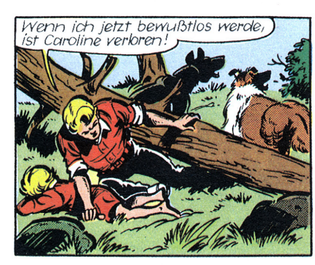


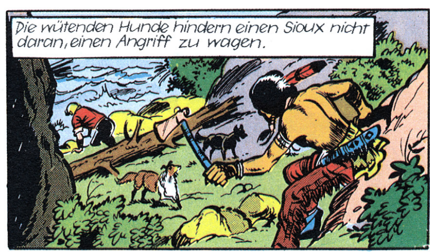



Andy läuft mit dem Mädchen aufs rettende Floß zu, doch er stolpert...


...über einen Baumstamm, der durch den Stoß ins Rollen kommt.

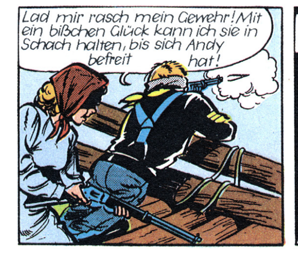

Au! Mein Bein... eingeklemmt!


Wenn ich jetzt bewußtlos werde, ist Caroline verloren!

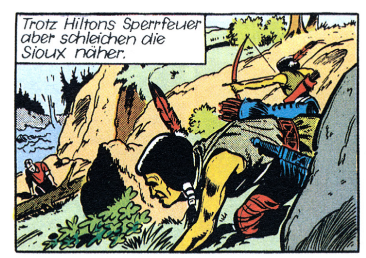

Die wütenden Hunde hindern einen Sioux nicht daran, einen Angriff zu wagen.

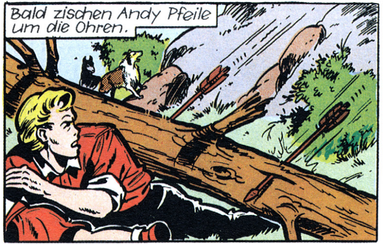

Bessy und Sharp halten ihn im letzter Minute auf. Da gelingt Hilton der rettende Schuß.

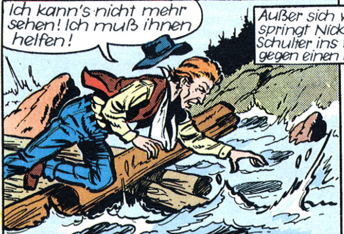

Lieber Himmel! Caroline! Können wir nichts tun?
Mit unseren Verletzungen kommen wir nie bis ans Ufer, Liz.


Lad mir rasch mein Gewehr! Mit ein bißchen Glück kann ich sie in Schach halten, bis sich Andy befreit hat!


Hiltons Schüsse zwingen die Rothäute in Deckung. Solange die Munition reicht, mag's angehen...aber dann?


Trotz Hiltons Sperrfeuer aber schleichen die Sioux näher.


Bald zischen Andy Pfeile um die Ohren.

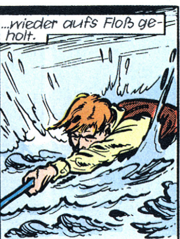

Ich kann's nicht mehr sehen! Ich muß ihnen helfen!


Außer sich vor Angst und Wut springt Nick trotz seiner verletzten Schulter ins Wasser, wird aber sofort gegen einen Felsen geschleudert.



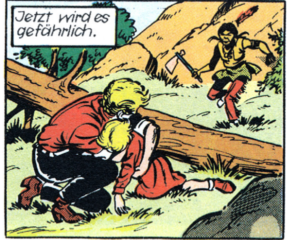

Rasch, Liz! Ein Tau! Sonst ist er verloren!

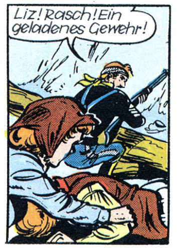

Liz reagiert blitzschnell. Nick klammert sich verzweifelt am Tauende fest und wird...


...wieder aufs Floß geholt.


Andy kann inzwischen einen Ast packen und stemmt damit den Baum hoch.

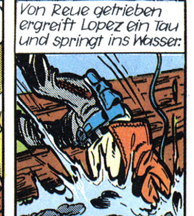

Ein Pfeilregen zwingt die Hunde und Andy in Deckung...


Jetzt wird es gefährlich.

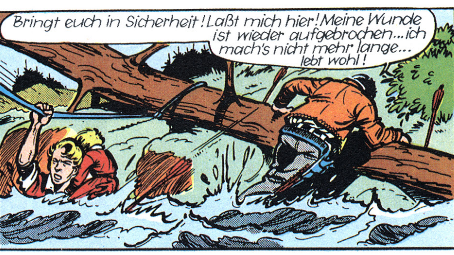

Liz! Rasch! Ein geladenes Gewehr!


Noch bevor Hilton feuern kann, wird von der anderen Seite des Floßes geschossen.


Wenn dem Kind etwas zustößt, bin ich allein daran schuld!


Von Reue getrieben ergreift Lopez ein Tau und springt ins Wasser.

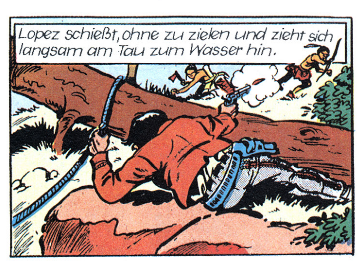

Hier, Andy! Schnell! Nimm das Seil! Ihr zwei müßt es schaffen!


Bringt euch in Sicherheit! Laßt mich hier! Meine Wunde ist wieder aufgebrochen... ich mach's nicht mehr lange... lebt wohl!


Lopez ist völlig erschöpft. Der Revolver zittert in seiner Hand.


Komm zurück, Lopez! Denk an das Seil!

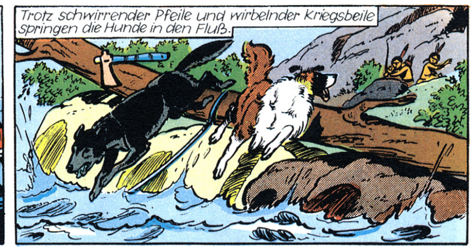

Andy erreicht mit Caroline das Floß und greift sofort zum Gewehr.


Lopez schießt, ohne zu zielen und zieht sich langsam am Tau zum Wasser hin.


Genau zielen, Andy! Zu zweit halten wir sie ihm schon vom Leib!


Aber Lopez ist zu schwach. Mit einem lauten Aufschrei versinkt er im gurgelnden Wasser.


Da! Er taucht auf! Bessy! Sharp! Zu ihm!


Trotz schwirrender Pfeile und wirbelnder Kriegsbeile springen die Hunde in den Fluß.


Es gelingt ihnen, den Verwundeten zu erreichen und über Wasser zu halten.


Brave Tiere! Sehr brav!... Liz! Kümmere dich schnell um Lopez! Er hat viel Blut verloren!


Andy! Hilton! Seht... die Sioux!


Sie ziehen sich zurück? Was bedeutet der Gruß?


Damit ehren sie die Tapferkeit ihrer Gegner!


Lopez, du hast meine geliebte Caroline gerettet! Ich danke dir! Laß uns den alten Streit begraben!


Lopez, zu erschöpft, um sich aufzurichten, drückt schwach Nicks Hand. Damit sagt er mehr als mit vielen Worten...


Als das Floß wieder instandgesetzt ist, geht die Reise endlich weiter. Die Gefahren sind überstanden – bald sind sie alle in Sicherheit.


ENDE

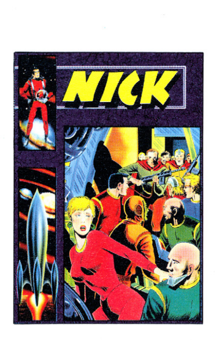

K. Dill



FALK

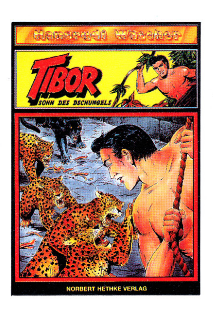
Wir veröffentlichen die Falk-Großbände mit 2 Piccoloheften pro Ausgabe. Für eventuell fehlende Titelbilder zeichnet Hansrudi Wäscher neue.
In der neuen Topcolorierung von Rolf Schumann läßt diese Kultserie keine Wünsche offen.

Erscheinungsweise: monatlich



NICK-Sonderband

Band 1-11 dieser Reihe enthalten neue Nick-Abenteuer. Ab Nr. 6 werden die Zeichnungen von dem Spanier Miguel Bulto Just ausgeführt.
Ausgabe 12, 13 und 14 beinhalten jeweils eine Neuauflage der Nick Piccolo-Sonderbände, sowie die Titelbilder der Buchreihe und eine große Checkliste. Band 15 ist eine Neuauflage des Abenteuers “Kraftfelder des Bösen”. Ab Ausgabe 16 werden in der Wäscher Spezialreihe Kurzstories, Einzelhefte, Abschlußgeschichten usw. veröffentlicht, die nicht in eine eigene Reihe passen, bzw. deren Reihen schon abgeschlossen sind.
Selbstverständlich alles nur Werke von Hansrudi Wäscher.



TIBOR

Die vorliegende Albenreihe beinhaltet in der ersten Ausgabe die Tibor-Piccolohefte 1-9. Das ist die Einführungsgeschichte komplett. In Band 2-5 publizieren wir Tibor-Abenteuer, die Hansrudi Wäscher für die Sprechblase gezeichnet hat.

Ab Album Nr. 6 setzen wir die Veröffentlichung der Original-Piccolo-Reihe fort.

Erscheinungsweise: zweimonatlich

COMICS AUS DEM NORBERT HETHKE VERLAG

Der Norbert Hethke Verlag präsentiert Ihnen Comics der guten alten Zeit - Comics, die eine ganze Generation begeisterten - Comics, die Ihnen Gelegenheit geben, Ihre Jugendträume noch einmal zu erleben.





Zweimal monatlich erscheint ein neuer NICK-Großband

Hallo,
liebe Freunde,

haben Sie
auch nicht
versäumt, sich
die
im
Norbert Hethke
Verlag
erscheinende
Reihe



zu bestellen?